



PROGETTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE PROVINCIALE

redatto sulla base dei "Criteri di gestione del SCUP"
(deliberazione della Giunta provinciale n. 2117 del 20 dicembre 2019)

Scheda di sintesi 2023/ver. 5

Titolo progetto	Progettare e sperimentare l'animazione e la didattica museale Quarta edizione		
Ambito tematico	→ Ambiente → Animazione → Assistenza	→ Comunicazione e tecnologie → Cultura	<input checked="" type="checkbox"/> Educazione e formazione → Scuola e università → Sport e turismo
Ripetizione	Questo progetto è già stato realizzato in passato:	<input checked="" type="checkbox"/> Sì, con titolo: Progettare e sperimentare l'animazione e la didattica museale - terza edizione → No	

INFORMAZIONI SULLA ORGANIZZAZIONE PROPONENTE

Organizzazione	Fondazione Museo Civico di Rovereto
Nome della persona da contattare	Chiara Simoncelli
Telefono della persona da contattare	0464452821
Email della persona da contattare	simoncellichia@fondazionemcr.it
Orari di disponibilità della persona da contattare	al telefono: da martedì a venerdì, dalle 9 alle 13/ per email: sempre/ in presenza: su appuntamento
Indirizzo	Museo di Scienze e Archeologia, Borgo Santa Caterina 41, 38068 Rovereto TN

DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA

Durata	Mesi: 12	
Posti	Numero minimo: 1	Numero massimo: 1
Sede/sedi di attuazione	Museo di Scienze e Archeologia, Borgo Santa Caterina 41, 38068 Rovereto TN	
Cosa si fa	Durante l'anno di durata del progetto, si partecipa ad alcune attività importanti curate dai Servizi educativi della Fondazione Museo Civico (FMCR): si tratta del settore che più di tutti ha a che fare con bambine e bambini e ragazze e ragazzi delle scuole, ma anche con le persone che frequentano il museo e le sue attività fuori dall'ambito scolastico. In particolare, ci sono tre esperienze importanti che sono al centro di questo progetto: - il Campus Natura, un campus estivo diurno per bambine e bambini della scuola primaria; - il RAM Folm festival, festival del documentario, che comprende attività sul territorio, aperitivi scientifici, incontri, appuntamenti per le scuole; - il Festival Meteorologia, appuntamento nazionale importante, sul tema della meteorologia, il cambiamento climatico, il rispetto del pianeta. Questi tre momenti speciali, si intrecciano naturalmente con le attività distribuite durante l'anno	

	<p>scolastico, a cui la persona che svolgerà il servizio civile con noi parteciperà attivamente. Se vi candiderete, avrete quindi la possibilità di stare, progettare, realizzare assieme allo staff di educatori ed educatrici della FMCR, in questo modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - parteciperete alla realizzazione delle attività legate alla scuola per il RAM film festival; - parteciperete alla realizzazione del festival stesso, collaborando direttamente con lo staff, contribuendo anche alla visione preliminare dei film in concorso; - seguirete, con gli operatori specifici, programmazione, ideazione e svolgimento delle attività didattiche riservate alle scuole in occasione del Festival Meteorologia e all'organizzazione e alla realizzazione delle attività dedicate alle famiglie e al pubblico generico; - affiancherete in modo attivo operatori e operatrici nello svolgimento delle attività didattiche durante l'anno scolastico; - contribuirete all'elaborazione di attività per l'anno scolastico successivo, durante la fase primaverile di progettazione. <p>Durante l'estate, al Campus Natura, quello che farete sarà: 1) Prima del Campus Natura: - partecipare attivamente alla fase di ideazione e costruzione dei momenti di animazione e dei laboratori proposti durante il campus, in modo da contribuire con le vostre idee e i vostri interessi a immaginare e realizzare nuove attività ludiche e scientifiche per i bambini e le bambine; - collaborerete con gli educatori e gli operatori didattici della FMCR alla definizione dello stile da adottare durante le giornate di campus, nonché alla stesura delle azioni quotidiane da mettere in campo per favorire da parte di bambini/e l'acquisizione o il consolidamento di comportamenti che possono nel loro piccolo cambiare il mondo (a partire, ad esempio, dalla semplice ma fondamentale raccolta differenziata); 2) Durante il Campus Natura: - sarete di supporto durante le attività ludiche e laboratoriali e a fronte dell'esperienza acquisita nei mesi precedenti potrete realizzare e condurre in prima persona alcuni momenti; - coopererete con gli educatori nella gestione del/dei gruppo/i dei partecipanti nel corso della giornata, a partire dall'accoglienza dei/lle bambini/e al mattino alla restituzione ai genitori nel pomeriggio. 3) A chiusura del Campus Natura parteciperete alle attività di debriefing e valutazione dell'attività svolta e collaborerete alla stesura di una relazione finale di sintesi dei punti di forza e delle criticità del campus, documento fondamentale per il miglioramento dell'organizzazione dell'edizione successiva.</p>	
Cosa si impara	<p>Partecipando a questo progetto, potrete sviluppare la capacità di lavorare a contatto con bambini/e, implementando la capacità di comunicazione e relazione con gli altri; apprendere come realizzare e condurre attività di animazione e di laboratorio; sviluppare la responsabilità e l'autonomia attraverso la consapevolezza delle proprie abilità e competenze; imparare tecniche di divulgazione dei contenuti scientifici, anche in ambito didattico; promuovere la conoscenza dell'Agenda 2030; acquisire competenze strategiche quali il problem posing e il problem solving, attraverso l'operatività e la riflessione su quanto fatto, prodotto e appreso; acquisire la capacità di pianificare il proprio lavoro quotidiano e settimanale; ampliare la capacità di ascolto e di lavoro in gruppo; affinare le capacità di pianificazione e di programmazione delle attività.</p>	
Competenza da certificare al termine del progetto	Repertorio regionale utilizzato	Friuli Venezia Giulia.
	Qualificazione professionale	Realizzazione di interventi di educazione ai beni culturali
	Titolo della competenza	Realizzazione di interventi di educazione ai beni culturali
	Elenco delle conoscenze	<p>Principi di economia della cultura</p> <p>Tecniche di progettazione educativa</p> <p>Principi di comunicazione e di relazione con l'utente</p> <p>Tecniche di gestione di laboratori operativi</p> <p>Tecniche di organizzazione di una comunicazione monodirezionale</p> <p>Tecniche di ricerca qualitativa su fonti secondarie e di analisi dei beni culturali</p> <p>Tecniche di sviluppo di prodotti comunicativi digitali e multimediali (presentazioni digitali, audiovisivi, pagine web, ecc.)</p> <p>Normativa relativa all'organizzazione di eventi culturali</p> <p>Tecniche per la valutazione della customer satisfaction</p> <p>Tecniche di animazione di gruppo</p>

	<p>Elenco delle abilità</p> <p>Identificare i bisogni dell'utenza potenziale Analizzare le potenzialità del mercato culturale Raccogliere informazioni su un bene culturale tramite indagini prevalentemente su fonti secondarie Progettare interventi educativi relativi a beni culturali Realizzare interventi educativi con modalità comunicative monodirezionali (conferenze, visite guidate, ecc.) Realizzare interventi educativi con modalità comunicative interattive (laboratori, animazione di gruppo, ecc.) Collaborare alla realizzazione di interventi educativi su canali digitali o multimediali Raccogliere dati e informazioni relativi all'esito dell'evento e alla customer satisfaction Elaborare report di documentazione/rendicontazione dell'intervento</p>
Vitto	Buono pasto del valore di 7 euro per ogni giorno in cui si raggiungano o superino le 4 ore di presenza. Durante il Campus Natura il pasto è invece fornito direttamente nella sede del campus
Piano orario	<p>Il progetto si sviluppa in 1440 ore distribuite su 12 mesi a partire dal 1 dicembre 2025.</p> <p>Il piano orario settimanale prevede una media di 30 ore di presenza che saranno distribuite nel seguente modo. Da giugno ad agosto, durante il Campus Natura, l'orario proposto prevede una media di 35/40 ore a settimana, da svolgersi indicativamente dal lunedì al venerdì per un totale di circa 8 ore al giorno. Il pasto è fornito dalla FMCR nella sede del campus. Per compensare questo leggero sbilanciamento estivo, nel resto dell'anno l'orario verrà adeguato, distribuendo le ore settimanali da martedì a venerdì. Nelle giornate con orario pari o superiore a 4 ore lavorative, è garantito il vitto. In caso di particolari attività aperte al pubblico, potrà essere chiesta occasionalmente al/la giovane una minima flessibilità o la disponibilità durante il fine settimana. Fatto salvo che, anche in questi casi, il/la giovane avrà sempre garantito almeno un giorno di riposo settimanale.</p>
Formazione specifica	<p>È garantita una formazione minima specifica che prevede 48 ore così distribuite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentazione della struttura organizzativa e gestionale della Fondazione Museo Civico (3 ore); - presentazione dello staff e delle attività dei Servizi educativi & Didattica della FMCR (5 ore); - presentazione delle diverse sezioni e aree di attività della FMCR (4 ore); - presentazione delle sedi e dei luoghi dislocati sul territorio, nei quali la FMCR svolge le proprie attività divulgative aperte alla cittadinanza (6 ore); - formazione sulle principali attività di didattica e divulgazione rivolte a bambine/i della FMCR (6 ore); - presentazione libretto dell'offerta didattica della FMCR per i diversi ordini scolastici relativo all'AS 2025/2026, dal nido d'infanzia alla scuola secondaria di secondo grado (3 ore); - formazione generale sulla gestione di un gruppo e sulle modalità di approccio ai/lle bambini/e con bisogni educativi speciali (3 ore); - Il museo aperto: accessibilità museale, collezioni open access, citizen science e pari opportunità (3 ore); - presentazione e analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (4 ore); - presentazione delle attività legate alla comunicazione della FMCR: sito internet, canali social (2 ore); - presentazione e svolgimento del progetto Campus Natura (4 ore); - presentazione del RAM film festival e del Festival Meteorologia (3 ore); - formazione base sulla sicurezza sul luogo di lavoro e sui rischi legati all'attività del/della giovane (2 ore).

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Caratteristiche ricercate nei partecipanti	<p>Cerchiamo un/a giovane che abbia predisposizione a lavorare con bambini/e in un contesto di socializzazione ricreativo, che abbia passione per il gioco e per le attività a contatto diretto con la natura, che desideri sperimentarsi all'interno di un gruppo, portando novità ed entusiasmo. Ci aspettiamo anche che il/la giovane condivida gli obiettivi del progetto e l'interesse e l'impegno nel portare a termine le attività proposte, che sia disponibile a lavorare in gruppo, ad apprendere le nozioni basilari dell'intervento educativo e animativo, a mettersi in gioco con le varie tecniche di animazione, ad utilizzare gli strumenti per il monitoraggio e la verifica delle attività.</p>
Dove inviare la candidatura	<p>Museo di Scienze e Archeologia, Borgo Santa Caterina 41, Rovereto TN didattica@fondazionemcr.it - fondazionemcr@pec.museocivico.rovereto.tn.it</p>
Eventuali particolari obblighi previsti	-
Altre note	<p>La Fondazione si incarica di comunicare di avere ricevuto la domanda via email. Nel caso di mancata ricezione della mail di conferma, si possono richiedere informazioni allo 0464 452800 o all'OLP di riferimento per questo progetto</p>